

Vita Tobias Schnotale

30.01.1969 geboren in Frankfurt/M.

Auszeichnung

2007 **Berufung in den Deutschen Werkbund Hessen**

Stipendium

2021 **Brückenstipendium der Hessischen Kulturstiftung**

2020 **Arbeitsstipendium der Hessischen Kulturstiftung**

Studium

2007 **Abschluss mit sehr großem Erfolg**

2003 – 2006 **Freie Kunstakademie Nürtingen:**

Projektorientierte **Freie Kunst bei Armin Bremicker**

1998 – 2002 **Frankfurter Akademie für Kommunikation und Design:**

Lithografie/Holzchnitt bei Walter Henn

1994 – 1998 Europäische Akademie für Bildende Kunst, Trier:

Lithografie bei Walter Henn

1995 **Freier Abschluss (Zeichnung/Druckgrafik)**

1988 – 1995 **Frankfurter Akademie für Kommunikation und Design:**

Studium Kommunikationsdesign

Vertretung

comebeck ltd. ca (galerie m beck), Homburg/Saar

GALERIE AM TOR Cornelia König-Becker, Miltenberg/Main

Arbeiten von Tobias Schnotale sind in privaten Kunstsammlungen vertreten.

Ausstellung

2023 Virtueller Kunstraum B64 Martin Wilhelm, „ZWISCHENHALT“, Online-Ausstellung (G)

2023 **Galerie KAM, Hamburg, Kulturaustausch Hamburg-Übersee e.V., „UMWELT IM ÖKOLOGIEDISKURS: SONNE – QUELL DES LEBENS“, 9. Internationale Malerei-Biennale Hamburg (G)**

2022 ARTBOX.GROUPS GmbH, Zug (Schweiz) „ARTBOX.PROJECT Miami 3.0“, USA (G)

2022 – 2023 GALERIE AM TOR Cornelia König-Becker, Miltenberg, „WASSER“ (G)

2022 Galerie im Körnerpark, Berlin, „ANONYME ZEICHNER 2022“ (G)

2022 GALERIE AM TOR Cornelia König-Becker, Miltenberg, „Licht!“ (G)

2022 G.A.S.-station Berlin - Tankstelle für Kunst und Impuls, „POST:Bot:In“ (G)

2021 – 2022 GALERIE AM TOR Cornelia König-Becker, Miltenberg, „ANIMALS. Tiere“ (G)

2021 galerie m beck, Homburg/Saar – Schwarzenacker, „Heike Becker / Tobias Schnotale (E)

2021 Vereinigung Saarländischer Unternehmensverbände, Saarbrücken, „CELAN. FÜNFZIG“ (G)

2021 Kunstverein Hof, „KunstSaat XXV“ (G)

2021 Heussenstamm. Raum für Kunst und Stadt, Frankfurt/M.,

„LOCKDOWN. KUNST UND KRISE“ (G)

2020 – 2021 GALERIE AM TOR Cornelia König-Becker, Miltenberg, „TRANSFORMATION“ (G)

2019 – 2020 GALERIE AM TOR Cornelia König-Becker, Miltenberg, „in touch“ (G)

2019 Deutscher Werkbund Hessen, Frankfurt/M., „Waldwechsel“ (E)

2019 galerie m beck, Durbach, „Tobias Schnotale“ (E)

2019	galerie m beck, Homburg/Saar, „Tobias Schnotale“ (E)
2019	GALERIE AM TOR Cornelia König-Becker, Miltenberg, „Schönheit.Vielfalt.Mensch“ (G)
2018	SWITCHBOARD KULTUR, Frankfurt/M., „Kalte Kläffer“ (E)
2018	Kunstverein Hof, „113.215,20 cm²“ (G)
2017 – 2018	White Square Gallery, Berlin, „Jahresgaben 16: Review & Preview“ (G)
2017	abteigasse 1, Galerie für moderne Kunst Cornelia König-Becker, Amorbach, „– real : surreal –“ (E)
2017	Kunstverein Hof, „DIE TIERE KOMMEN“ (G)
2017	Dommuseum Frankfurt/M., „Intervention II“ (E)
2016	Temporärer Kunstraum B64 Martin Wilhelm, Steinbach/Ts., „CAROLA & TOBIAS & STEFANIE & MARTIN.“ (G)
2016	Kunstverein Offenbach, „Künstler finden Bilder zum Grundgesetz“ (G)
2016	Kunstverein Hof, „Bitte nicht stören!“ (E)
2015	Heussenstamm-Galerie, Frankfurt/M., „Was ich noch nie zu sagen wagte“ (E)
2013	ZIMMER_GALERIE im Zimmertheater Tübingen, „intimate notes“ (E)
2011 – 2012	Galerie „Kunst im Betrieb“, Nürtingen, „kleine welten“ (G)
2010	Viehmarktthermen Trier, „TRANSPPOSITION“ (G)
2010	Viehauktionshalle Weimar, „1. Bazonnale LUST2010“ (G)
2008 – 2009	Reinsburghallen, Stuttgart, „Rest“ (G)
2008	Deutscher Werkbund Hessen, Frankfurt/M., „Ralf“ (E)
2007	Galerie [~ ohne Titel], Nürtingen, „to start with“ (G)
2006 – 2007	Hochschule der Medien, Stuttgart, „ZIMMERFAHNEN“ (G)
2006	Freie Kunstakademie Nürtingen, „Ralf“ (E)
2006	Deutscher Werkbund Hessen, Frankfurt/M., „Am Wasser gebaut“ (G)
2005	Freie Kunstakademie Nürtingen, Rundgang (G)
2004	Freie Kunstakademie Nürtingen, Rundgang (G)
Publikation	
2022	Katalog „WASSER“, GALERIE AM TOR Cornelia König-Becker, Miltenberg
2022	Ralf Sziegoleit: „Mördergrübchen, Herz- und Schmerz-Geschichten“, edition kunstverein hof nr. 29
2021	Dokumentation „KunstSaat 25 im Kulturplatz Altes Landkrankenhaus vom 31.7. bis 29.8.2021“, Kunstverein Hof e. V.
2021	Katalog „ANIMALS. Tiere“, GALERIE AM TOR Cornelia König-Becker, Miltenberg
2021	„25 Jahre Kunstverein Hof“, edition kunstverein hof nr. 25
2021	„Paul Celan. Fünfzig“, Naumann Beck Verlag für kluge Texte, Homburg/Saar
2021	Magazin „LOCKDOWN. KUNST UND KRISE“, Heussenstamm-Stiftung, Frankfurt/M.
2019	Katalog „Vielfalt.Schönheit.Mensch“, GALERIE AM TOR Cornelia König-Becker, Miltenberg
2017	Katalog „DIE TIERE KOMMEN“, edition kunstverein hof nr. 17
2016	„20 Jahre Kunstverein Hof“, edition kunstverein hof nr. 16
2016	Katalog „Künstlerinnen und Künstler finden Bilder zum Grundgesetz“, Kunstverein Offenbach e. V.
2012	„ZEIT Schichten & Sichten, seele eines ortes, TRIER ist überall“, VITRUV Verlag der VITRUV networks GmbH, Mainz
2008	Katalog „to start with“, Atelier Bremicker.Kern, Tübingen
2007	Katalog „ralf“ (Dokumentation Abschlussarbeit Kunstakademie)